

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CULTURAS REGIONALES
MODALIDAD IDENTIDAD CULTURAL – REGIÓN DE COQUIMBO
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En La Serena, a 01 de octubre 2025, siendo las 08:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Culturas Regionales, Modalidad de Identidad cultural – Región de Coquimbo, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1780 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

- | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------|------------|-------------|
| 1. | Javier Andrés Vega Ortiz, | R.U.T. N° | [REDACTED] | (presente); |
| 2. | Daniela Alejandra Serani Elliott, | R.U.T. N° | [REDACTED] | (presente); |
| 3. | Mauricio Antonio Ortiz Rojas, | R.U.T. N° | [REDACTED] | (presente); |
| 4. | Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez, | R.U.T. N° | [REDACTED] | (presente); |
| 5. | Patricia Elsa Muñoz Torres, | R.U.T. N° | [REDACTED] | (presente). |

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presenta la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Coquimbo, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Patricia Elsa Muñoz Torres.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$40.000.000 (cuarenta millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$8.000.000 (ocho millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20
Viabilidad	30
Currículo	10
Impacto potencial	40

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

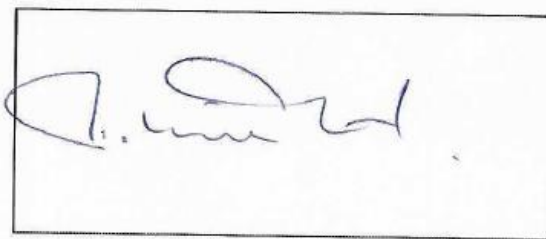
Se deja constancia que no hubo abstenciones.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$31.998.232 (Treinta y un millones novecientos noventa y ocho mil doscientos treinta y dos pesos chilenos), quedando disponibles los siguientes recursos \$8.001.768 (Ocho millones mil setecientos sesenta y ocho pesos chilenos)

Siendo el día 01 de octubre 2025, a las 13:30 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature is stylized and appears to read 'P. Muñoz Torres'.

Patricia Elsa Muñoz Torres, presidente.

Ingrese Rut. 8.239.580-6

SELECCIONADOS - LÍNEA CULTURA REGIONALES

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO	PUNTAJE
1	Coquimbo	842653	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Confluencias identitarias en torno a las aguas del río Choapa	Nanette Isabel Vergara Aguilera	\$8.000.000	96,4
2	Coquimbo	844161	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Maestros, artesanos del cuero. Pasado y presente de su tradición	Marco Antonio Díaz Ardiles	\$7.999.999	96,3
3	Coquimbo	838363	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Mural Restaurando la memoria histórica de Rivadavia en la Casa Rosada	Samuel Humberto Guerra Leiva	\$7.998.588	95,9
4	Coquimbo	835153	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Obra fotográfica de Ifman Huerta Villar (1971-1996)	Camilo Andrés Matiz Zamorano	\$7.999.645	95

LISTA DE ESPERA - LÍNEA DE CULTURA REGIONALES

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNABLE	PUNTAJE

NO ELEGIBLES - LÍNEA CULTURAS REGIONALES

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	PUNTAJE
1	Coquimbo	841308	Identidad Regional – Región de Coquimbo	www.antologialimari.cl	Hector Leonardo Fuentes Campos	\$7.999.138	82,6
2	Coquimbo	835351	Identidad Regional – Región de Coquimbo	“Memoria Pictórica Diaguita: Arte y Territorio en Coquimbo”	Felipe Yuri Retamal Albiña	\$7.990.150	10
3	Coquimbo	821633	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Tequirque: Desde el otro lado del Río	Aldo Andres Valenzuela Insotroza	\$7.999.401	10
4	Coquimbo	832200	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Diseño y Ejercicios de Iconografía Patrimonio Región de Coquimbo	Pablo José Fernandez Araya	\$6.869.010	10
5	Coquimbo	844020	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Rutas Culturales Virtuales	Marcelo Alejandro Villalobos Sabando	\$8.000.000	10
6	Coquimbo	839729	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Cielos Ancestrales de Coquimbo: Talleres y contenido digital para la divulgación	Ricardo Fernando Moyano Vasconcellos	\$7.980.000	10

7	Coquimbo	842568	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Memoria Rupestre del Choapa: El Juego de los Petroglifos.	Roberto Tapia	\$7.245.194	10
8	Coquimbo	843134	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Tesoros Celestiales de Coquimbo: Un Legado de Luz	Pablo Alejandro Yáñez Orellana	\$7.981.057	10
9	Coquimbo	843306	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Retratos del territorio: personajes del patrimonio de la IV Región de Coquimbo	Fernando Patricio Pizarro Araya	\$7.770.111	10
10	Coquimbo	843631	Identidad Regional – Región de Coquimbo	La virgen de la quebrada: Baile chino Virgen de la Mercedes de la Quebrada de Paihuano	Peter Andres Bahamondes Diaz	\$7.955.100	10
11	Coquimbo	843672	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Flora y Fauna del Valle de Los Choros: Un Encuentro con la Naturaleza Local a través del Arte y la Ciencia	Ayelen Javiera Morales López	\$8.000.000	10
12	Coquimbo	843919	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Ilustrando la historia de las comunicaciones de la Región de Coquimbo	Rodrigo Adrian Palma Plaza	\$6.221.770	10
13	Coquimbo	844013	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Mujeres Creadoras Memorias del Elqui, Limarí y Choapa	Miguel Adolfo Díaz Cortés	\$7.666.670	10

14	Coquimbo	839124	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Arte en el Tercer Milenio	Antonieta Pinto Alfonso	\$7.961.348	10
15	Coquimbo	833022	Identidad Regional – Región de Coquimbo	Cultivar la Memoria II: Cartografía textil de Varillar, hilos y tramas de historias en el Valle del Elqui	Paula Denisse Jeria Tapia	\$7.912.399	96